

Dimanche 10 Août 2025 17H

BALAZUC

à l'église romane

LA FONTAINE

Homme à fables, homme à femmes...



Jean de La Fontaine par François de Troy

BACH HÄNDEL
RAMEAU CORELLI...

ORFEO 2000

Barbara DEHEUL comédienne
Jean-Pierre MENUGE, flûte
Fernanda ROMILA (Bucarest), clavecin

Costumes Pernette CAMBRELING

Entrée du concert 15 € /Etudiants 10 €
Vente des billets sur place 30 mn avant le début du concert

Orfeo 2000

Une même passion de la musique les réunit chaque année pour une tournée de concerts d'été à travers la France. A l'invitation de Jean-Pierre Menuge, Professeur *honoris causa* du Conservatoire F. Chopin de Cracovie, musiciens et comédiens vous feront partager une conception expressive, vivante, sincère du répertoire baroque, guidés par une expérience confirmée de la scène mais, avant toute chose, par le plaisir de la rencontre à travers le spectacle vivant.

Musique de caractère pour villages de caractère...

Chaque été, Orfeo compose à sa façon de pétillants programmes qui font briller quelques fleurons de la musique des 17ème et 18ème siècle. Au bout de chemins oubliés que les promeneurs curieux (re)découvriront, Orfeo installera pupitres et clavecin dans des lieux séculaires et invitera le public à goûter leur acoustique exceptionnelle. Et tant pis si les églises de village n'offrent pas toujours le confort d'une salle de concert, le charme discret de ces lieux oubliés réservent toujours des rencontres inattendues avec le public. C'est chaque fois un grand bonheur de faire revivre le patrimoine immatériel dans des lieux qui incarnent le patrimoine bâti.

Orfeo sillonne les routes d'Ardèche depuis 1998. Venu des quatre coins de l'Europe, Orfeo retrouve chaque été avec plaisir les villages de caractère et les églises romanes d'Ardèche qui les accueillent fidèlement. Toujours avec un programme différent, ils se sont fait connaître à Beauchastel, Chassiers, Naves, Ailhon, Balazuc, Payzac, Prunet, Nieigles, St Julien du Serre, Laboule... les Ardéchois comme les estivants guettent chaque été leur retour.

La Fontaine au féminin

Il y a trois siècles, disparaissait notre grand faiseur de fables, Jean de La Fontaine. Trois recueils parus entre 1668 et 1694, nous laissent une truculente comédie où s'exprime un mélange raffiné de fantaisie poétique et de sagesse populaire. Dans plusieurs d'entre elles, La Fontaine brosse avec tendresse des portraits de femmes d'une grande acuité. Nous vous proposons de goûter au plaisir de sa délicieuse écriture dans une ambiance musicale. La flûte à bec et le clavecin feront écho à Perrette, la cigale, la fourmi, la couturière ou la jeune veuve dans un divertissement avant tout conçu pour le plaisir, celui du public, jeune ou moins jeune, et celui des musiciens/comédiens. Humour et bonne humeur autorisés!

Contact 06 30 49 44 29

